

**HET VERSLAG VAN DE ZUIDERZEE
EN ANDERE MONNICKENDAMSE
VERHALEN**



**VLEPPYIE AUWURS
GROOTE NOORD MONNICKENDAM**



**vleppye
auwurs**

**DE VLEPPYIE AUWURS BESTAAN UIT
RICKED, STEPH EN FINZ**

CODEX

01. HOORNSE HOP	4
02. HEEL KLEIN DING	5
03. HET VERSLAG VAN DE ZUIDERZEE	6
04. (IK ZIT HIER HEEL) ALLEEN OP DE KAAI	10
05. DAT DOET AUW	11
06. EEN TROETER VAN MONNICKENDAM	12
07. DAAR OP HET HOEKJE	13
08. ZUID IS HET EINDE	14
09. OOGBALMETER	15
10. WENDELMOET CLAESDOCHTER	16
11. WASMAND	17
12. PANIEK	18
13. ENKHUIZER ALMANAK	19
14. FAAM	20
15. ROOK, VUUR EN WATER	21
16. ROOK VIS	22
17. DE STEGH	23
18. MARREKEN EXPRESS	24
19. COR DE GOEDE (DE MELKBOER)	25
20. DE MIDDENDAM	26
21. DE PAAP OP DE DAM	27
22. KEES IS MIJN BAKKER	28
KAARTJE MONNICKENDAM	29

01. HOORNSE HOP

Origineel: Danny & the Juniors - At the hop (1957)

Waar? Daar! Daar! Daar! In het Hop!

Ze gingen varen dus niet lopen
en de Spaanse schepen slopen in 't Hop
Het was wel een stukkie zeilen
en de burgemeester zei: "Hé donder op!"
Dat werd vechten, dat werd knokken
en de schepen van Bossu die kregen klop

In het Hoornse hop (dus niet hier!)

Waar? Daar! In het Hoornse Hop

Ja er was een revolutie
en Cornelis Dirkszoon koos het ruime sop
Bossu zou hem mores leren
maar kwam thuis van kouwe kermis wat een flop
Maar het was niet hier, nee!
Het was gewoon een stukje verderop

Refrein



02. HEEL KLEIN DING

Origineel: Dave Berry - Little Things (1965)

Heel klein ding dat gepiel maakt me blij ja dat is m'n stiel
Klein gepruts doe ik graag duurt heel lang maar vordert gestaag

Stukje hout dat past wel in m'n boot
Het mag nooit fout alles wordt uitvergroot
Je kent wel dat

Geschroef en geboor moet precies, niet ff tussendoor
Elluk ding dat ik doe moet perfect, alleen ik weet hoe

En als ik zoek heb ik geen duimstok meer
Dan volgt een vloek, ach kijk daar istie weer
Je kent wel dat

Gepiel dat ik doe, van dat gepriegel wordt ik echt nooit moe
Soms denk ik lang na over wat en hoe
Blijf lekker pielen ja jij kijkt wel toe



03. HET VERSLAG VAN DE ZUIDERZEE

Origineel: *Bob Dylan - Hurricane (1975)*

Vroege jaren 1560 kwam de zwarte dood
De winter 65 bracht de hongersnood
De Denen en de Zweden waren in oorlog beland
Het graan uit het oosten kwam niet naar ons land

**Hoor 't verslag van de Zuiderzee
Wie kwam in opstand en wie deed er mee
Hier in het oude Monnickendam
boten van hout, mannen van staal
Onze Burgemeester was de Admiraal**

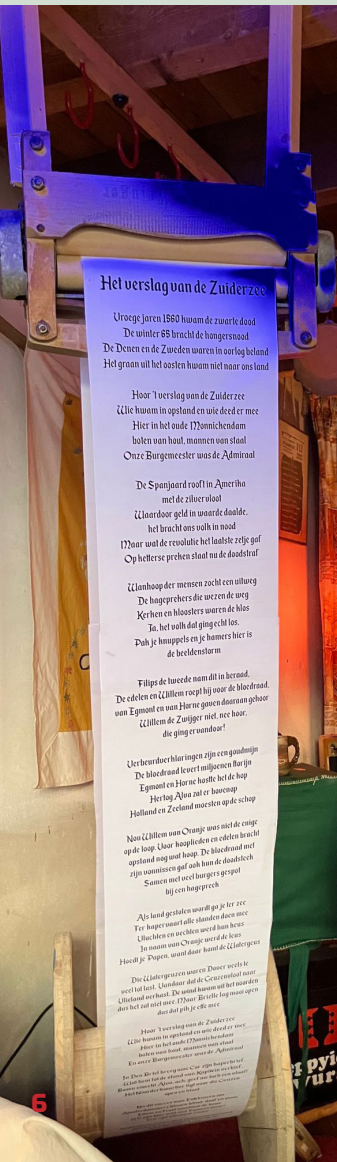
De Spanjaard rooft in Amerika met de zilvervloot
Waardoor geld in waarde daalde, het bracht ons volk
in nood

Maar wat de revolutie het laatste zetje gaf
Op ketterse preken staat nu de doodstraf

Wanhoop der mensen zocht een uitweg
De hageprekers die wezen de weg
Kerken en kloosters waren de klos
Ja, het volk dat ging echt los,
Pak je knuppels en je hamers hier is de beeldenstorm

Filips de tweede nam dit in beraad,
De edelen en Willem roept hij voor de bloedraad,
van Egmont en van Horne gaven daaraan gehoor
Willem de Zwijger niet, nee hoor, die ging ervandoor!

Verbeurdverklaringen zijn een goudmijn
De bloedraad levert miljoenen florijn
Egmont en Horne kostte het de kop
Hertog Alva zat er bovenop
Holland en Zeeland moesten op de schop



Nou Willem van Oranje was niet de enige op de loop
Voor kooplieden en edelen bracht opstand nog wat hoop
De bloedraad met zijn vonnissen gaf ook hun de doodsteek
Samen met veel burgers gespot bij een hagepreek

Als land gestolen wordt ga je ter zee
Ter kapervvaart alle standen doen mee
Vluchten en vechten werd hun keus
In naam van Oranje werd de leus
Hoedt je Papen, want daar komt de Watergeus

Die Watergeuzen waren Dover veels te veel tot last,
Vandaar dat de Geuzenvloot naar Vlieland verkast,
De wind kwam uit het noorden dus het zat niet mee
Maar Brielle lag mooi open dus dat pik je effe mee

**Hoor 't verslag van de Zuiderzee
Wie kwam in opstand en wie deed er mee
Hier in het oude Monnickendam
boten van hout, mannen van staal
En onze Burgemeester was de Admiraal**

In Den Briel kreeg ome Cor zijn kaperbrief,
Wat hem tot de stand van Kapitein verhief,
Bossu smeekt Alva, ach, geef me toch een vloot?
Het Noorderkwartier ligt voor die Geuzen open en bloot

Na dit succes was Enkhuizen om
Amsterdammers bleven blind, doof en stom
Edam en Troet maakten de keus
We zijn hier echt niet
Spaans meer nee, ha ha! We zijn allemaal Geus!

De dorpen in Waterland sluiten een verbond
om zich te verschansen voor als de moorddammer komt
In Monnickendam wordt een boud plan uitgebroed
We gaan naar Nieuwendam gewoon de vijand tegemoet



Schepen naar Pampus en de Diemerdijk
De Amsterdammers reageerden gelijk
Met 16 schepen en geschut
Geuze vuurkracht werd beter benut
Ontlaad de kanonnen, en schiet vanaf de dijk

De Amsterdamse vloot werd in de pan gehakt,
Hun soldaten op de dijk vakkundig aangepakt
Oude schepen afgezonken in het IJ
Maar plots ging het hard vriezen, dat kon er ook wel bij!

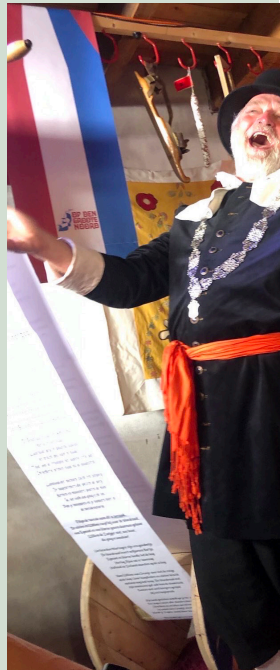
De schepen vast in ijs van meters dik
De musketiers van Don Frederik
Vielen over het ijs aan,
konden door gladheid nauwelijks staan
Ze keken verbaast naar Geuzen op de schaats

Vervolgens kwam de aanval op de Diemerdijk,
Een heroïsche strijd, maar het was ongelijk
Jan Haring in zijn eentje gaf de vluchters wat tijd
Cornelis werd Admiraal wegens zijn moedige strijd

Haarlem was toch verloren gegaan!
Scheelde niet veel of Alkmaar ging eraan!
Spaanse soldaten vroegen soldij,
die Amsterdammers springen wel bij
Geld werd hen beloofd als wij werden beroofd!

Daarmee bouwt Alva aan een enorme vloot
Bijna 3000 man en 18 schepen groot
Admiraalsschip de Inquisitie meer kasteel dan boot
Als deze strijd wordt verloren dan is de opstand dood

Cornelis zet Koers naar de Zuiderzee
Alva deed er zijn voordeel mee
Beschoot de waterlandse dijk,
rekende zich alvast rijk,
met zo een overmacht nou dan zit je nergens mee





Het eerste treffen vindt plaats op oktober 5
Alva wil van afstand schieten, Cor wil ze veel liever te lijf
Hij vaart af op de Admiraal maar er is te veel wind
2 schepen kunnen enteren en het gevecht begint

Taems Frederiks verloor zo 40 man
Cor kreeg een kogel in zijn rechterarm
Heel wat volk werd die dag gedood
Maar de tegenstand was groot
Alva, hah, verliest zijn eerste boot

Vijf dagen patstelling met de zuidooster wind
Een brief van Sonoy die wachten beter vind
Maar kijk wat gebeurt, met de richting van de wind
De brief gaat het vuur in, een nieuwe aanval begint!

De Eendracht viel de Inquisitie aan
Hoog genoeg om daar aan boord te gaan
Visnet beschermt tegen geweer
De Geuzen trekken fel van leer
De Spaanse vloot die gaat er aan

Jan Haring uit Hoorn klom snel in het want
De admiraalsvlag gewonnen maar zijn leven verpand
Menig Spanjaard en Geus liet het leven hier,
De slag werd gewonnen door het Noorderkwartier

Hoor 't verslag van de Zuiderzee
Wie kwam in opstand en wie deed er mee
Hier in het oude Monnickendam
boten van hout, mannen van staal
En onze Burgemeester was de Admiraal!



04. (IK ZIT HIER HEEL) ALLEEN OP DE KAAI

Origineel: Otis Redding (Sittin' on) The Dock of the Bay (1968)

Ik zit hier in de ochtendzon,
Ik had gewild dat die wat later begon
Ik zit hier eenzaam naast de Stegh,
en de schepen die zijn allemaal weg

**Nee! Ik zit hier heel alleen op de kaai,
In de verte het oorlogs lawaai
zit hier heel alleen op de kaai,
veels te laat,**

Ik was net, te laat opgestaan
Ik zou met Cornelis, Dirkszoon meegaan,
Hij strijdt nu voor volk en land,
Maar ik zit hier voor lul aan de kant

Refrein

Er is nu een slag op de Zuiderzee
hoe het gaat? ik heb werkelijk geen idee
In geschiedenisboeken komt nooit mijn naam
werd niet gewekt door speeltoren of faam

Toen Jan Haring nog één rondje gaf,
Ging het moed indrinken mij heel goed af.
In de kroeg was de moraal nog top
en nu zit ik hier met mijn houten kop

Refrein



05. DAT DOET AUW

Origineel: Il Nuovo Canzoniere Italiano - Bella ciao (1964)

Hé gozer Alva, ga terug naar Spanje
hier vat je kou, vat je kou, vat je kou, kou, kou
Je zit te kniezen met je loopneus
Je bek kleurt al wat blauw

Ga nou niet knokken met Cornelis,
Want dat doet auw dat doet auw dat doet auw, auw, auw
Je krijgt vol op je, sodemieter,
Die Dirkszoon lust je rauw

Hoor die Vleppyie, Auwurs zingen
Het is zo flauw, is zo flauw, is zo flauw, flauw, flauw
Dat gebrek aan rijm en ritme
Kom op jongens moet dat nou

Kijk bij hem eens, op z'n schouder
Asjemenou, jemenou, jemenou, nou, nou
Dat is een vogel die kan praten
Hij zei net nog koppiekrauw



06. EEN TROETER VAN MONNICKENDAM

Origineel: Meester Kuikinga - Troeter van Monnickendam (1948)

Aan de oever van het IJsselmeer
daar heeft mijn wieg gestaan
daar ga ik heen, daar keer ik weer
daar ga ik nooit vandaan

**aan de Gouwzee, aan de Gouwzee
daar is het leven goed
aan de Gouwzee, aan de Gouwzee
krijg ik steeds nieuwe moed**

**waar de Speeltoren klingelt zijn oude lied
waar het ijsselmeer golft langs het Galgeriet
daar leef ik als kind van mijn stam
een troeter van Monnickendam**

Ik heb er lief en leed gezien
in het stadje aan de gouw,
maar wat er ook gebeuren mag
ik blijf het altijd trouw

Refrein

En als je nu ons stadje zien
Zo bruisend vol vertier
Met zoveel feesten in't verschiet
Ik blijf voorlopig hier

Refrein



07. DAAR OP HET HOEKJE

Origineel: Creedence Clearwater Revival - Down on the corner (1969)

Heel vroeg in de avond,
altijd rond etenstijd
Drie middelbare zakken,
Ze staan daar haast altijd
Tegelijk beginnen,
dat lukt ze bijna nooit
Ze kijken je verbaasd aan,
als je een muntje gooit

**Daar op het hoekje,
bij de Tonnesteeg
Daar spelen Vleppie Auwurs,
hun glas is altijd leeg**

Zelfs als je goed luistert,
ontdek je nooit een stijl
Rick die heeft twee stokken,
ze klinken als een bijl
Houden ze dat ritme aan
of raakt het alweer zoek
Vincent draagt de woorden
voor uit het grote boek

Refrein

Omdat hij kan bassen,
speelt Stef het allerzachtst
Want als je uit de toon valt,
dan is dat ongepast
Wat was dat ene nummer nou?
dat je net had gehoord
Gedachten aan het origineel,
zijn nu voorgoed verstoord

Refrein



08. ZUID IS HET EINDE

*Origineel: Steve Harley & Cockney Rebel - Make Me Smile
(Come Up and See Me) (1975)*

Weet je het al? Er is zoveel te koop!
Geen groente maar kazen, in elke soort
Ach ben je mal, je weet toch waar ik op hoop?
Vleeswaren en zuivel heel luxe verwoord

Bied mij soelaas,
doe maar een Dick stuk Schapenkaas

**Oh kazen en bieren, Ik ga voor de bijl
Arme speekselklieren, breng mij een dweil**

Charcuterie, maar dan op borrelschaal
Is dat nou kleiner of juist heel groot?
Wijn, port en bier genoeg voor een bacchanaal
Aangevuld met tapas en vers gebrande Noot

Interessant relaas,
doe maar een Dick stuk Schapenkaas

Refrein

48 plus, Je moet daar best oud voor zijn
Vergeten kazen maar toch niet getreurd,
Neem dan daarbij wat olie en azijn
en alle cadeautjes heb ik eerst gekeurd

Staakt uw wild geraas,
doe maar een Dick stuk Schapenkaas

Refrein



09. OOGBALMETER

Origineel: The Who - Pinball Wizard (1969)

Reeds als een kleine jongen,
gezeik met mijn oogbal.
Van Pearl tot aan Specsavers,
bleef een lastig geval.
Ik zag geen hand voor ogen,
en kwam aan lager wal.

**Tot die Fries op het zuideinde,
met ge-voel voor de oogbal.**

Wordt een met z'n foropter,
zijn oogmeting maschien,
Ik kijk dan naar wat plaatjes,
vraagt hij kenjehetzien?
Werkt hij op intuïtie?
Ah, kijk, hij weet het al!

**Die Fries op het zuideinde
met ge-voel voor de oogbal**

Hij's een oogbalmeter voor elk
astigmatist
een oogbalmeter, een topoptome-
trist!

Hoe zou hij dat nou flikken?
Ik weenie?
Of gokt hij altijd goed?

Mijn oculus sinister,
zag hij in mijn linkeroog.
Maar in m'n oculus dexter,
zag hij hoe 't licht afboog.
Nog 1 keer dubbel checken,
daar is de visus al!

**Die Fries op het Zuideinde,
met ge-voel voor de oogbal!**

Ik staarde me lens, door de ver-
keerde bril,
Maar hij doorzag mijn oogbal en
pupil,

In zijn accommodatie,
doet hij altijd zijn best.
Je komt er kippig binnen,
en hij doet dan de test.
Jouw lenzen op zijn vingers,
en dan zie je het al!

**Die Fries op het zuideinde,
heeft ge-voel voor de oogbal!**



10. WENDELMOET CLAESDOCHTER

Origineel: the Doors - Light My Fire (1967)

Ze speelde altijd graag met vuur
Greetje van Oostenrijk die zocht 'er
Ze kreeg een dieet van water en brood
En elke Lutheraan die mocht 'er

Ik zing van Wendelmoet Claesdochter
Ik zing van Wendelmoet Claesdochter
Van Wendel mocht het best wat vochtig.... er

Wendelmoet was best wel vreemd
Maar de beul was nog gesjochter
Voor het vuur werd zij gewurgd
De zeis van magere Hein bezocht 'er

Refrein

Als Sjaantje darrek ging ze heen
Ja! Het paapse tuig bevocht 'er
In grote kerk haar gedenksteen
Maar kleed je warm, want het tocht er.

Refrein



11. WASMAND

Origineel: David Bowie - Starman

Een nauwe steeg uit een hele nare droom,
De deur zwaait open, gevolgd door wolken stoom
Vriend'lijk gezicht breng eindelijk licht

Hij keek me aan en wat meteen opviel
Waren zakken ge-sor-teerd textiel
Dat werd een match ja dat werd echt een deal

**Er staat een wasmand in de Kalversteeg,
Je zoekt er niet naar vlekken
want het zeepbakje is leeg
Er staat een wasmand in de Kalversteeg,
Je mag er echt naar binnen,
je vindt katoen en linnen,
en echt je
Laat je kleding stomen,
laat het water stromen,
Stomen, strijken, was en droog.**

Aqua cleaned er met tetrachlooretheen,
waar het ergste remspoor vlot verdween,
Bij zijn blik verstijft het boord meteen,

Goed gemangeld hoeken met hand gevouwd
Keurig op elkaar - randjes staan nooit fout
Strak en glad door de strijkbout, Oh

Refrein



12. PANIEK

Origineel: The Smiths - Panic (1986)

Paniek in de tent bij Apple
Paniek in de tent bij Spotify,
Hij draait het plaatje zelf.

Kan online spelen verleden zijn?
in Monnickendamse straten beslist hij
Hij draait de CD zelf

Hopen singles en titeltjes,
Ook Honey Pie van die Beatletjes
zeg maar ruim baan, want DJ PJ komt er aan.

Dus is er paniek bij de boys van SoundCloud,
Paniek op de site van The Pirate Bay,
Hij draait het bandje zelf.

Shut down de server,
Crash die klote HD,
want de muziek die daar continue speelt,
Dat zegt me niets over HIFI
Hangt weer die server
want de muziek die daar continue speelt,

In Monnickendamse straten beslist hij
een provinciaal die sjokt voorbij
koop een LP koop een CD
koop bij PJ



13. ENKHUIZER ALMANAK

Origineel: the Kinks - Autumn almanac (1967)

Al mijn kaarsen houdt ik altijd in de vriezer,
Oh, het is toch zo'n gemak
branden lang door Enkhuizer almanak

Mijn stempelkussen smeer ik in met glycerine
Oh wat stempeltie toch strak
ja, ja, ja, door Enkhuizer almanak

Kijk die zuignap! Die blijft niet meer plakken.
Snel, de haarlak pakken.

Zie spijkergat in stuc dat hoeft niet meer
tandpasta is er zo opgesmeerd
In Enkhuizen geleerd

La-la-la-la...,
oh karafstop zit te strak,
Neem wat olie zegt Enkhuizer almanak!

La-la-la-la...
Oh, mottenbal in afvalbak
Ja, ja, ja, mijn Enkhuizer almanak

Ik plak mijn foto's met een aardappel
De schillen in de kachel OK
Ik was mijn handen met wat tandpasta

Visgeur in de disco? No way

Dit is mijn verf,
in een nagellak flesje
Dat ga ik altijd bewaren
Want je krijgt misschien een kras
Het dopje zit nooit vast,
dagcreme is als was
raad waar ik dat las
Het is de almanak! (Enkhuizen)
Het is de almanak! (Enkhuizen)

La-la-la-la...
Oh, koffieprut in de wasbak
Doe ik voor de Enkhuizer almanak

La-la-la-la...
Oh, Enkhuizer almanak
vlak, strak, plak, krak,
lak, brak, bak, kak

Dat leer je niet op de PABO,
ook niet op de moederMAVO
Dat leer je niet als een AIO
en zeker niet op de HAVO



14. FAAM

Origineel: Irene Cara - Fame (1980)

Ja men kijkt vaak naar mij,
maar welke naam hoort erbij
Wie weet nu nog echt hoe ik heet
Mijn mooie naam, die constant vergeten is

Sta op een blauwe bal,
m'n toeter hoor je overal
Een palmtak in m'n linkerhand
Ja je weet wie ik ben

Onthoud nou m'n naam (Faam)
Iedereen hoort nu al eeuwen
Hoe ik hoog van de speeltoren blaas (Pweep)
Laat het carillon nou maar spelen
Ik ben het toch wel de baas (Faam)
Je kunt dus dat steekspel negeren
Schreeuw nu luidkeels tesaam (Faam)
Noem me dus nooit meer engel
Ik vraag je onthoud nou m'n naam

Het gebeurt ongeveer op tijd,
Zodra het paardje rijdt,
Als ik blaas slaan zij op galop
Camera's klikken voor een topless chick

Nu is de glorie tijd
De roem die ik verspreid
Mijn toeter klinkt dan wel als een scheet,
Maar ik ga schaars gekleed

Refrein



15. ROOK, VUUR EN WATER

Origineel: Deep Purple - Smoke on the water (1973)

We rukken allemaal uit in Monnick-
endam

Daar aan de gouwzee kust
Ik voel het vuur weer branden in
mij

Dat niemand in dit pand ooit blust

Bank zappend bij je moeder,
Of gooi de rotzooi aan de kant
Kerst-boom-berg-vuur-voeder
Lekker fikken op het hemmeland

Rook, vuur en water
Dat maakt iets los in mij
Rook, vuur en water

Monnickendam brandde 2 keer af
helaas dat gebeurde niet op mijn
wacht
Ik kan wel de lekkerste vlammetjes
bakken
om een uur of 3 in de nacht

Van 9 tot vijf in de hakkenbar
Nee dat is toch ook niet echt een
feest
maar als die semafoon gaat
verlaat deze schoenmaker zijn
leest

Rook, vuur en water

wacht maar ik knip je vrij
Rook, vuur en water

Een laaielichter in lichterlaaie
Dat doe ik dus niet voor de poen
Maar als ik met mijn licht kom
zwaaien
komt deze paaldanskampioen

Als de brandweer naar de brand-
weerpost
in brandweerauto en in brandweer-
pak
mijn brandslang aan de brand-
kraan
mikken op de brandhaard ja dat is
mijn vak

Rook, vuur en water
Hier kom ik ga opzij
Rook, vuur en water



16. ROOK VIS

Origineel: Frankie Laine - Rawhide (1958)

Roken, roken, roken, roken. Rook vis!

Roken, roken, roken,
je mot niet te hard stoken
Het mag alleen maar roken, rook, vis!

Met vurenmot of eiken
Of het lukt dat moet nog blijken
Vingers in de warme vette vis

Onder de kop gespeten
Een troeter moet dat weten
Je weet toch hoe lekker of dat is

**Zout 'em in, rijg 'em aan, hang 'em op
Fik er in, rijg 'em aan, hang 'em op rook vis
Zout 'em in, rijg 'em aan, hang 'em op
Fik er in, rijg 'em aan, hang 'em op rook vis
Hang 'em op rook vis**

Roken, roken, roken,
je mot niet te hard stoken
Het mag alleen maar roken, rook, vis!

Makrelen, sprout of paling,
wie neem je in de maling
Speten en dan nog een klappie toe

Dat heb ik geweten,
springers alles gespleten
Zo kan ik niet meer naar huis toe

Refrein

Hang 'em op rook vis. Rook vis!



17. DE STEGH

Origineel: traditional (Lead Belly, 1944) - In the pines

Mijn vent, mijn vent, bedrieg me niet,
Waar was jij de hele dag?

In de Stegh, in de Stegh want dan ben ik effe weg,
Daar klets ik de hele dag

Mijn vent, mijn vent waar ga je heen?
Ik ga waar koffie bruin kleurt

In de Stegh, in de Stegh, waar ik elke dag weer zeg,
weet je nog hoe het was gebeurd

Mijn stad was ooit een armoedige buurt,
En de rook zat ons in het bloed,

Het volk verdeeld in elke zuil
maar eenieder vrat van troet

Mijn vent, mijn vent, bedrieg me niet,
Waar zat jij de hele dag?

In de Stegh, in de Stegh
want dan ben ik effe weg,
Daar klets ik de hele dag



18. MARREKEN EXPRESS

Origineel: Crosby, Stills & Nash - Marrakesh Express (1969)

Bekijk de wereld zonder plastic op de dijk
Op een schip toont daar de Gouwzee haar gelijk
Eenden, futen, fluitekruid
je ligt niet stil je gaat vooruit,
Een marker meid die minzaam naar je lacht

Op een vaartuig met bar zonder nachtverblijf
Gedachten die ik heb als ik dan overdrijf
Een soort van pont, mobiele brug
Steekt van wal en komt weer terug
als in dat lied waar ik zoveel van hou,
van drs P. ja

**Kom je ook mee varen op de Marreken express
Mooi een stukkie varen met de Marken express
Op naar het land van Bap & Bes
Kom aan boord van die schuit,
Kom aan boord van die schuit**

Ja het kost wel een paar stuivers,
maar ik neem je mee
de zoete zeelucht in je haar

Pak die boot in Volendam, trek er op uit
Een sympathieke kapitein in de kajuit
En kijk wat ik heb meegebracht
Klompen, kazen, klederdracht
Zo'n drollenvanger heb ik nu dus ook,
Ik wil je horen zingen

Refrein



19. COR DE GOEDE (DE MELKBOER)

Origineel: Johnny Cash - Ring of Fire (1963)

Seks, is een vurig ding,
Het vindt plaats, in besloten kring.
Seks, brengt vreugde, brengt woede
Het lijkt wel een kind van Cor de Goede.

**Was dit soms een kind van Cor de Goede?
Het begon heel klein waardoor hij niets vermoedde,
Maar het groeit, groeit, groeit,
als Cor de Goede, Als Cor de Goede,**

De smaak, van seks is Zoet,
Ook ik, kan het heel goed,
Gaaf u vreemd wat god verhoede,
Doe het dan niet met Cor de Goede,

**Was dit soms een kind van Cor de Goede?
Een kind is eerst klein waardoor hij niets bevroedde,
Maar het groeit, groeit, groeit,
Als Cor de Goede, Als Cor de Goede,**

**Was dit soms een kind van Cor de Goede?
Het wordt zo groot, of is het iets dat je het voedde?
Want het groeit, groeit, groeit,
Als Cor de Goede, Als Cor de Goede**



20. DE MIDDENDAM

Origineel: *the Kinks - Village Green (1968)*

Daar aan de Gouwzee, ver van de vinex wijken
diep in het centrum ligt sereen de Middendam.

Het is lang geleden dat mijn ogen dwaalden
hoog naar de toren spelend op de Middendam,

La la la la la, Daar sprak ik altijd af
met Zwaantje, waar ik steevast ieder weekend kwam.

La la la la la, Hoewel ik zoveel hield van Zwaantje,
In 1614 werd ik grijs en tam.

**Ik mis de Middendam met welbespraakte mensen,
ik mis de Middendam, die mijn gedrag begrensd,
ik mis de dissonante klank, en de ouwe lullenbank.**

Nu zijn alle huizen bewoond door nieuwe mensen
uit de stad met wel belegde boterham.

La la la la la, Zij begroeten bezoek met
kijk nou toch es, dit is nou die middendam.

La la la la la, Ik hoor de kinderen van zwaantje,
en denk kan dat nou niet es rustig an.

Refrein

Ik zal er teruggaan, schuin tegenover Zwaantje
en gezellig praten midden op de Middendam.

La la la la la, schuin tegenover Zwaantje
en gezellig praten midden op de Middendam.



21. DE PAAP OP DE DAM

Orgineel: the Beatles - The Fool on the Hill (1967)

Ochtend en nacht
Alleen op de sluis
De man met de zware knuppel
voelt zich helemaal thuis
Maar niemand lijkt hem te kennen
Al is hij altijd wel in beeld
Ze hebben niet in de smiezen

**Maar de Paap op de dam
ziet de zon onder gaan
En zijn bronstige kop
Hooft de toren wel slaan**

Stil langs de weg
Zo stijf als een plank
De man van de vele talen
hoort er elke klank
Maar niemand die hem beluisterd
Met zijn oeverloos gepreek
Het lijkt wel of hij niets door heeft

Refrein

en ze zitten steeds maar aan hem
kent hij wel dat gevoel?
Hij blijft gewoon stug zitten

Refrein

Instr. ooh ,ooh, ooh, slaan, slaan, slaan, slaan
Hij toont nooit zijn emotie
Ik zou ook niet weten hoe
Misschien wacht hij wel op Robbie



22. KEES IS MIJN BAKKER

Origineel: Queen - We are the champions (1977)

Hij bakt het brood
Ochtend en nacht
Hij heeft recepten
Hebben hem ver gebracht

En een misbaksel
Is heus wel gebeurd
Hij verkocht kauwgomballen voor
een cent
Door ons goedgekeurd
(Zijn krentenbollen, bollen, bollen,
bol)

Kees is mijn bakker, mijn vriend
En Kees heeft aan mij zoveel
verdiend
Kees is mijn bakker, Kees is
mijn bakker
Voor mij geen groot-grutter
Want ik ga naar Gutter
Elke dag...

Neem nou zo een bol
Met zijn goudbruine vel
voel hoe het deeg met veel liefde
gekneed is
Ik dankjewel
Maar hij gebruikt geen rode rozen
(Nee!)

Het is gewoon bloem
Onder zijn capabele handen,
rees het kleffe deeg tot eeuwige
roem!
(Met muesli bollen, bollen, bollen,
bol)

Refrein met laatste twee regels:
Zijn bollen staan strakker, z'n
sneetjes zijn vlakker

Refrein met einde:
Geen volksverlakker, Die Kees is
mijn bakker.....
elke Daaaaaaaaag



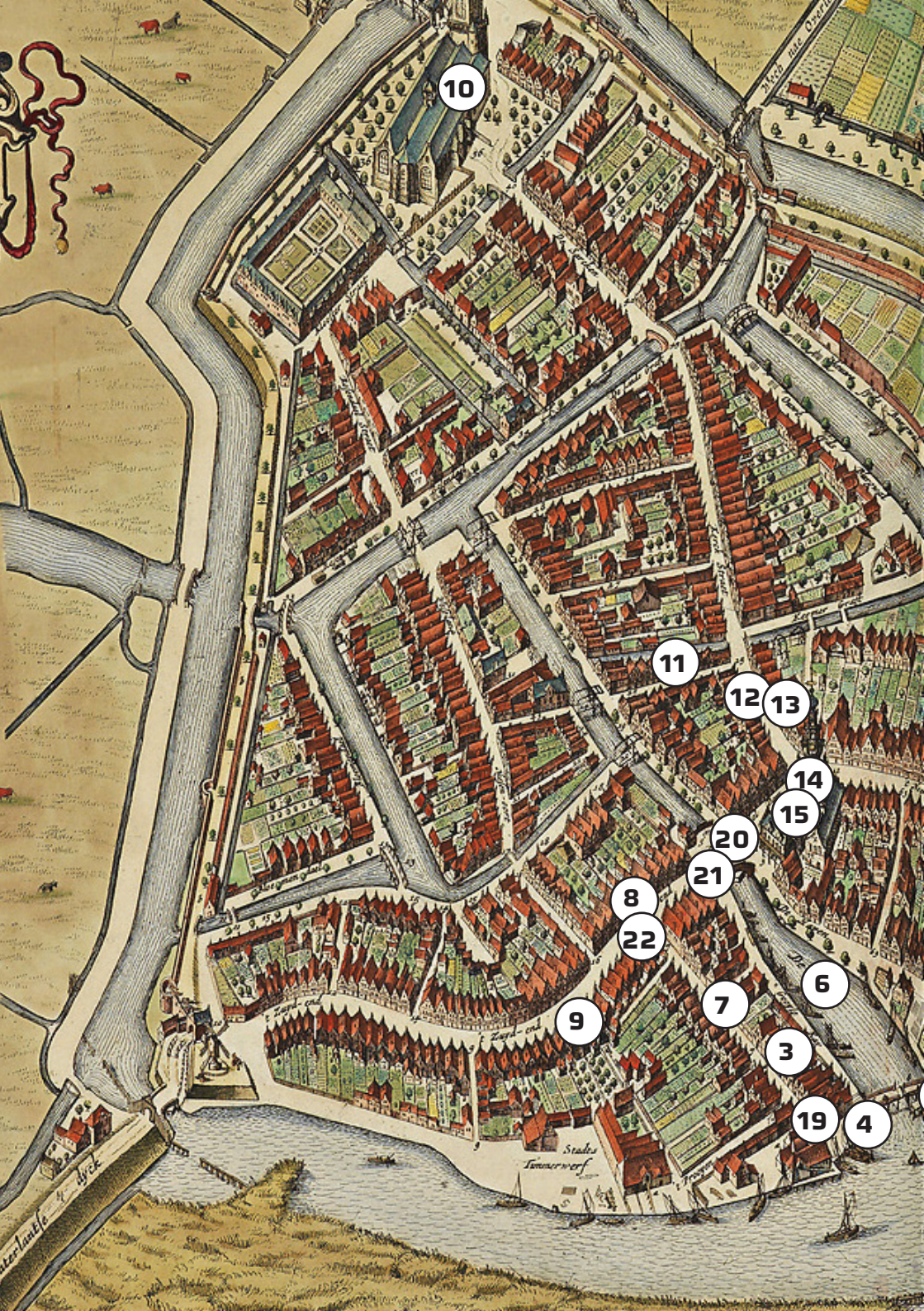
KAARTJE MONNICKENDAM

- 1 Hoornse Hop (is niet hier)
- 2 Heel klein ding (Hakvoort)
- 3 Het verslag van de Zuiderzee (Groote Noord)
- 4 Alleen op de Kaai (Gooische Kaai, bij de palingroker)
- 5 Dat doet au (niet op de kaart)
- 6 Troeter van Monnickendam (in de binnenhaven)
- 7 Daar op het hoekje (Tonnesteeg / Groote Noord)
- 8 Zuid is het einde (Zuid Delicatessen)
- 9 Oogbalmeter (Bril & Lens)
- 10 Wendelmoet Claesdochter (Grote kerk)
- 11 Wasmand (Wassalon stomerij aqua clean, Kalversteeg)
- 12 Paniek (Labmusic, Kerkstraat)
- 13 Enkhuizer Almanak (Nimo boek, Kerkstraat)
- 14 Faam (De speeltoren)
- 15 Rook, vuur en water (Middendam 5 tegenover 1614)
- 16 Rook vis (gebr de Boer, Visrokerij)
- 17 In de Stegh (De Stegh)
- 18 Marreken Express (Het Markerveerhuis)
- 19 Cor de Goede (Schulpenzand)
- 20 Middendam (Middendamsluis)
- 21 Paap op de dam (beeld van de Monnick)
- 22 Kees is mijn bakker (Eerbetoon)

Vleppyyie Auwurs

Rick Lagrand, Stefan Rijnhart en Vincent Koerse

www.vlauw.nl





Mate van 50 Water

Mate van 50 Rynd

16

2

17
18

Naring Burgwal

De Nieuwe Burgwal

De Oude Burgwal

Heel vroeg in de avond
altijd rond etes tijd
Die grinzelijke sukkel
staan daar bijna altijd
te gelijk beginnen ~~de~~
dat lukt ze bijna nooit
kijken je verbaast aan
als je een muntje gooit

Daar op het hoekje
bij de tonnenstraat
daar staan de Heppie anders
hun glas is altijd leeg

